Vente Publique dans l'Hôtel
„De Brakke Grond"
Amsterdam.

Collection d'Argenterie Artistique

de la fabrique royale de Monsieur A. DE HAAS
à Sneek.

Provenant du magasin en liquidation à la Haye, et
Petite Collection d'orfèvrerie et d'argenterie artistique
dessinées et exécutées par JAN EISENLOEFFEL
à Amsterdam.

Dont la vente aura lieu JEUDI
le 9 FÉVRIER 1905.
Sous la direction de l'Expert
J. SCHULMAN, Keizersgracht 448,
Amsterdam.

Exposition particulière: Samedi le 4 et Dimanche
le 5 Février,
Exposition publique: Lundi 6 Fevrier,
de 10 à 4 heures.

Publieke Veiling

VAN

EENE ZEER FRAAIE VERZAMELING

Artistieke Moderne Zilverwerken

IN ANTIEKEN STIJL

ALS:

KOFFIE- EN THEESERVIEZEN, BROODMANDEN,
SUIKERMANDJES, BLOEMBAKJES,
KANDELAARS, SUIKERBUSSEN, KASTANJEVAZEN,
SCHENKBLAADJES, LEPELWERK, ENZ. ENZ.

ALLES UITGEVOERD EN VERVAARDIGD
IN DE

Koninklijke Fabriek van Zilverwerken

VAN DEN HEER A. DE HAAS TE SNEEK

EN AFKOMSTIG UIT HET MAGAZIJN IN LIKWIDATIE
TE 'S-GRAVENHAGE.

VERDER EENE KLEINE VERZAMELING

Artistieke Goud- en Zilverwerken,

ONTWORPEN EN UITGEVOERD DOOR
JAN EISENLOEFFEL TE AMSTERDAM.

WAARVAN DE VERKOOP PLAATS HEEFT
DONDERDAG 9 FEBRUARI in de „Brakke Grond"
TE AMSTERDAM,

ONDER DIRECTIE VAN DEN EXPERT
J. SCHULMAN, Keizersgracht 448, AMSTERDAM.

PARTICULIERE BEZICHTIGING: Zaterdag 4 en Zondag 5 Februari,
PUBLIEKE BEZICHTIGING: Maandag 6 Februari,
van 10—4 uur.

(F. L.)

Ordre des Vacations.

Jeudi le 9 février le matin à 10½ heures.

No. 1—407.

Le soir à 7 heures.

No. 407—696.



Verkooporde.

Donderdag 9 Februari 's ochtends half elf.

No. 1—407.

's Avonds Zeven uur.

No. 407—696.

Argenterie artistique

de la fabrique renommée de M. **A. DE HAAS**

à **Sneek.**

Provenant du Magasin en liquidation à la Haye.

Honorée de la médaille d'or à l'Exposition à Dordrecht en 1897

de la médaille d'argent à l'Exposition universelle à Paris en 1900.

No. 1.



1 **Panier à pain** (Broodmand). Beau décor artistique, ajouré et perlé, de forme nacelle, style Empire. Superbe. Poids gr. 664

Voir la reproduction.

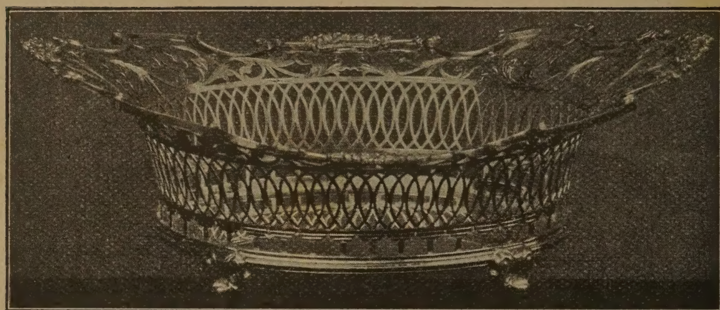
2 Panier à pain pareil. » » 656

3 Panier à pain un peu plus grand, même travail. » » 851

4 Panier à pain pareil, plus petit. » » 434

5 Même pièce. » » 438

No. 6.



6 **Panier à pain** (Broodmand) à décor ajouré et gravé, les bords à corbeilles de fleurs et contournements ciselés, sur quatre pieds à volutes. Superbe travail en style Louis XV. Poids gr. 721.

Voir la reproduction.

No. 7.



7 **Corbeille à bonbons** (Bonbonmandje) au même décor et dans le même style. Jolie pièce.

Poids gr. 183

Voir la reproduction.

No. 8.



8 **Gobelet à moulin** (Molenbeker). Gobelet à beau décor repoussé, surmonté d'un moulin à vent, on voit le valet du meunier descendant l'escalier avec un sac de farine sur le dos, le patron meunier debout dans la porte. En soufflant dans un tuyau, les ailes tournent. Imitation d'un gobelet du milieu du XVIIme siècle. Argent de 1er titre.

Poids gr. 409

Voir le reproduction.

9 **Service à thé** (Theeservies) à beau décor repoussé à guirlandes d'où suspendent des médaillons. Le pied et le col à feuilles, les cols à bord ajouré et perlé.

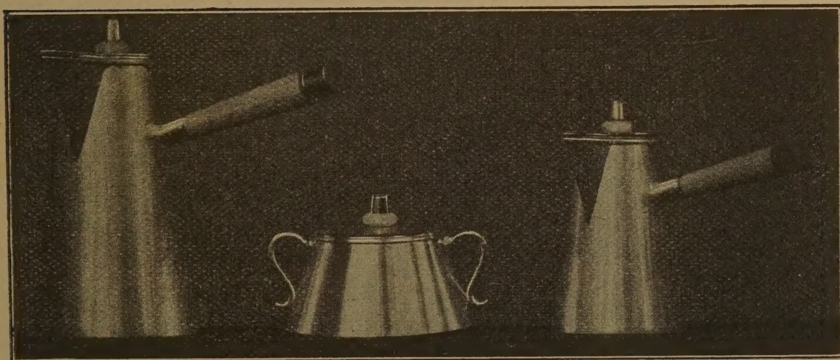
No. 9.



Se composant: *a.* d'une théière, le tuyau à bec d'oiseau (Theepot).
b. d'un pot au lait (Melkkan).
c. d'un sucrier couvert (Suikerpot).
d. d'une boîte à thé (Theebus).
e. d'un vase à cuillers (Lepelvaasje). Poids gr. 1159

Voir la reproduction.

No. 10.



10 **Service à café** uni, les anses en ivoire
Se composant: d'une cafétière (Koffiekan). Poids brut gr. 342
d'un pot au lait (Melkkan). » » » 229
et d'un sucrier (Suikerpot). » net » 220
Pièces élégantes.

Voir la reproduction.

11 Service en tout pareil. Poids gr. 830

12 Service pareil. Poids gr. 739

13 Service pareil se composant d'une cafétière, poids brut. gr. 379, pot au lait gr. 196, sucrier sans couvercle gr. 135, et vase à cuillers gr. 102.

14 **Service à café et à thé** à beau décor repoussé de fleurs et feuilles et cartouches à paysages hollandais, les pieds et les cols à feuilles d'acanthe, les cols à bords ajourés et perlés se composant.

a. d'une cafétière, tuyau en forme de bec de serpent, l'anse terminant en tête d'ange.	Poids	gr.	884
b. d'une théière pareille.	»	»	597
c. d'un réchaud à l'alcool; le col à décor de feuilles d'acanthe.	»	»	542
d. pot au lait.	»	»	230
e. sucrier à couvercle.	»	»	283
f. boîte à thé à couvercle.	»	»	193
g. vase à cuillers.	»	»	156

15 **Service à café et à thé pareil,** même travail se composant

a. d'une cafétière.	Poids	gr.	897
b. d'une théière.	»	»	604
c. réchaud à l'alcool, le col aussi à décor de paysages.	»	»	592
d. pot au lait.	»	»	238
e. sucrier à couvercle.	»	»	313
f. boîte à thé à couvercle.	»	»	224
g. vase à cuillers.	»	»	140

16 **Service à café et à thé,** pareil, même travail et décor, les pieds unis sans perles.

a. Cafétière.	Poids	gr.	917
b. Théière.	»	»	571
c. Réchaud à l'alcool.	»	»	533
d. Pot au lait.	»	»	205
e. Sucrier à couvercle.	»	»	313
f. Boîte à thé à couvercle.	»	»	196
g. Vase à cuillers.	»	»	122

17 **Service à thé** à beau décor repoussé de fleurs et feuilles ornementées et à un cartouche à paysage hollandais, le pied uni, le col ajouré et perlé.

a. Théière	Poids	gr.	403
b. Réchaud à l'alcool.	Poids brut.	»	349

c. Pot au lait, tuyau à mascaron. Poids gr. 176
d. Sucrier à couvercle. » » 198
e. Boîte à thé. » » 184

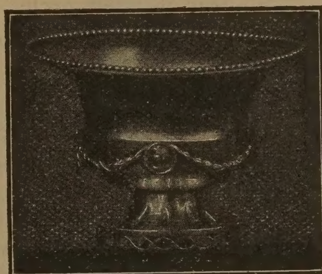
18 **Théière** (theepot) en argent repoussé à décor d'oves tournants, le couvercle à décor de feuilles. Anse en ébène. Poids brut. gr. 236

19 **Théière** repoussée à décor de draperies et coquilles en superbe style Louis XIV, le tuyau en bec de serpent, l'anse à tête d'ange. Belle pièce. Poids gr. 565

20 Théière pareille, même travail et même style. Poids. gr. 559

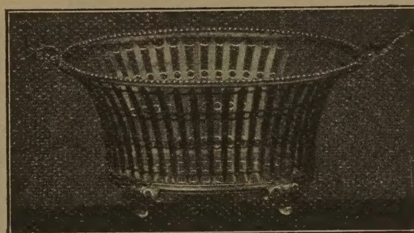
21—23 **Trois Corbeilles à bonbons** ou à fleurs, (Bonbonmandje) de forme ovale, à deux anses tournantes, beau décor ajouré et perlé, guirlandes ciselées avec des médaillons. Style Louis XVI. Seront vendues par pièce.
Poids gr. 247, 246 et 228
Voir la reproduction.

No. 21—23.



24 **Corbeille à bonbons** (Bonbonmandje), beau décor ajouré et perlé, à deux anses fixes en forme de vase d'où sortent des guirlandes, sur quatre pieds ciselés. Style Louis XVI.
Poids gr. 191
Voir la reproduction.

No. 24.



25—28 Quatre Corbeilles à Bonbons ou à fleurs (Bonbonmandje) à décor ajouré, bords ciselés et contournés, anses tournantes. Belles pièces en style Louis XIV. Seront vendues par pièce.
Poids gr. 202, 191 et 185
Voir la reproduction.

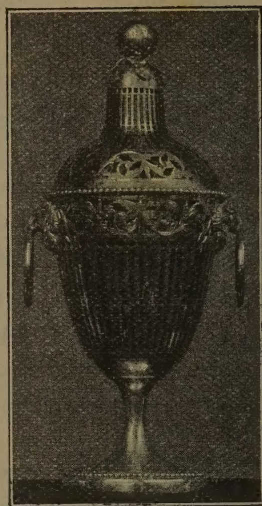
No. 25—28.



29—32 Quatre corbeilles pareilles, les bords ciselés et contournés à corbeilles remplies de fruits.
Poids gr. 224, 223, 222, 221

33 **Paire de Vases à marrons** (Kastanjevazen). Beau décor ajouré, gravé et perlé, anses à têtes de bélier, portant anneaux. Les bassins en verre bleu. Belles pièces, style Louis XVI.
Poids gr. 1244
Voir la reproduction.

No. 33.

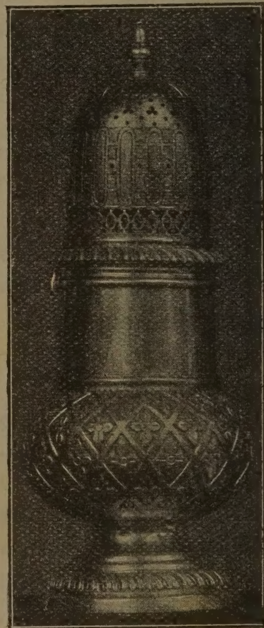


34 Paire de Vases à marrons (Kastanjevazen). Beau décor ajouré et perlé d'ornements et losanges. Sans anses, sur pieds carrés, petit ananas comme bouton de couvercle. Les bassins en verre bleu. Belles pièces style Louis XVI. Poids gr. 1828

35 Paire de Vases pareils, plus petits griotte comme bouton de couvercle. Belles pièces. Poids gr. 1528

36 **Paire de Vases à sucre** décor à cannelures et têtes de bélier d'où suspendent des guirlandes. Couvercles en forme de dôme, avec glands comme bouton. Superbes pièces en style Louis XVI.
Haut. 26 cM. Poids gr. 883

No. 37.



37 **Paire de Vases à saupoudrer** (Suikervazen), superbe décor repoussé et ciselé à décor de losanges remplies de fleurons. Cuvette en forme de dôme ajouré. Style Louis XIV.
Haut. 21 cM. Poids gr. 689
Voir la reproduction.

38 Paire de vases à saupoudrer pareils.
Poids gr. 694

39—41 Trois paires de vases pareils, plus petits, même travail. Seront vendus par paire.
Haut. 17.5 cM. Poids gr. 421, 417, 415

42—44 Chaque No. une paire de vases à saupoudrer (suikerbus). Superbe décor

repoussé à coquillage et feuillage en style Louis XIII. Beau travail. Seront vendus par paire.
Poids gr. 366, 363 et 357
Voir la reproduction.

No. 42—45.



45 Vase pareil. Poids gr. 178

46 **Paire de flambeaux** (Kandelaars). Superbe décor ciselé à coquilles, palmettes. Chefs d'œuvre d'orfèvrerie en style Louis XIV. Argent de 1er titre (groote keur). Poids gr. 1087
Voir la reproduction.

47 Quatre flambeaux au même décor.
Poids gr. 2219

48 Paire de flambeaux pareils. Poids gr. 1096

49 Quatre flambeaux, décor ciselé et tournant, sur bases carrés à coins rondes et cintrés. Jolies pièces en style des flambeaux hollandais en cuivre du XVIme siècle. Poids gr. 1173

50 **Paire de flambeaux** superbes en argent repoussé et ciselé. Sur une base ronde posée sur trois mascarons, ornée de trois médaillons à sujets mythologiques scènes d'Ovide, s'élève le chandelier à tige tournante décor repoussé de roses et feuilles, séпareé de la grande base par une base plus petite à sujets de chasse. Superbes pièces, chefs-d'oeuvre d'orfèvrerie hollandaise, imitation de ceux du Trésor de Popta au musée de Leeuwarde. Haut. 33.5 cM.
Poids gr. 1691

No. 46.



51 Paire de flambeaux pareils, même travail, plus petits. Haut. 25.5 cM.
Poids gr. 830

52—54 Chaque No. Une paire de flambeaux pareils, encore plus petits. Haut. 15 cM. Poids la paire gr. 600

55—57 Chaque No. Une paire de flambeaux entourés d'une guirlande gravée, sur base carrée et perlée. Belles pièces en style Louis XVI. Poids la paire gr. 400

No. 58—61.



58—61 Chaque No. Un **Cabaret** (Schenkblaadje) à bord ciselé en relief à contournements et feuillage. Sur quatre pieds en forme de feuille. Diam. 24.5 cM. Style Louis XV. Seront vendus par pièce. Poids gr. 571, 570, 555 et 550

Voir la reproduction.

62 Cabaret rond à bord ciselé en relief à décor de corbeilles de fruits et têtes d'anges, sur quatre pieds. Diam. 20.5 cM. Poids gr. 335

63 Cabaret oval à bord contourné et ciselé, décor gravé d'ornements, style Louis XV. Belle pièce. Diam. 33/26.5 cM. Poids gr. 874

64 Cabaret oval à bord en relief, décor de feuillage, beau travail en style Louis XV. Sur quatre pieds en forme de feuille. Diam. 36.5/26 cM. Poids gr. 932

65 Cabaret carré à coins contournés, bords en relief à décor de feuillage en style Louis XV. Le plateau à décor repoussé d'ornements, feuillage et cartouche Louis XV avec paysage et vue de l'ancienne porte de Harlem. Diam. 35 cM. Poids gr. 1200

No. 66.



66 Superbe plateau en argent ciselé et repoussé. Chef d'œuvre d'orfèvrerie hollandaise. Le marli à superbe travail repoussé en relief de branches fleuries de tulipes et cinq medaillons à sujets mythologiques d'Ovide. Le bord à superbe ornement de fleurs, tulipes et roses. Au centre branche de laurier entourée d'une banderole avec l'inscription »*Het Tydlik Goed dat Dikmaal Doet. Den Mensch Bekoren, wert met moeyt vergaart met zorg bewaart, met rouw verloren.* Pièce d'une beauté excessive. Diam. 44 cM. Dans un coffret en bois et satin, argent de 1er titre. Poids gr. 1400

Ce plateau magnifique fut honorée de la médaille d'or à l'exposition à Dordrecht en 1897 et de la médaille d'argent à Paris à l'exposition universelle en 1900.

67 Plateau en argent repoussé, au centre sujet mythologique, Jupiter assis, le marli à décor de roses et tulipes, repoussées en haut relief entourées de feuillage, bord ondulé. Beau travail, en style d'Augsbourg du XVIme siècle. Diam. 28 cM. Poids gr. 512

68 **Encrier** (Inktstel) en style Louis XVI. Sur un plateau carré à quatre pieds, avec galerie ajourée, deux bassins l'un à l'encre, l'autre à sable, entourés de guirlandes Louis XVI, couvercle en forme de feuille, au milieu un joli chandelier à base et col ajouré. Belle pièce. Poids gr. 1177

69 **Coupe à eau-de-vie** (gegraveerde Boerenjongenskom) octogone à décor gravé, aux armoiries et médaillons à figures, le pied à décor cisélé de têtes d'anges et fleurs. Les anses à têtes d'anges et ornements. Beau travail en style hollandais du XVIme siècle. Poids gr. 340

70 Coupe pareille. » » 366

71—73 Chaque No. une coupe à eau-de-vie (Brandewijnkom) de forme ronde godronnée à six lobes repoussée à paysages hollandais, anses à têtes d'anges. Argent de 1er titre. Diam. 12 cM. Poids gr. 190, 182 et 179

74—76 Trois coupes pareilles, de forme ovale, argent de 1er titre. Diam. 12 cM. Poids gr. 192, 190 et 198

77 Coupe pareille, decor repoussé de corbeilles à fleurs, feuillage et ornements. Les anses à medaillons armoiriées. Argent de 1er titre. Diam. 13 cM. Poids gr. 190

78—80 Trois coupes à bonbons (bonbonbakjes) décor repoussé d'écussons et feuillage, anses à têtes d'anges. Jolies pièces. Diam. 11.5 cM. Argent de 1er titre. Poids gr. 130, 130 et 127

81 Paire de coupes à bonbons pareilles de forme ronde, décor repoussé, corbeille de fleurs et feuillage, anses à tête d'ange. Diam. 10 cM. Argent de 1re titre. Poids gr. 247

82 Paire de coupes pareilles, décor repoussé à paysages hollandais. Diam. 10 cM. Argent de 1er titre. Poids gr. 250

83 Paire de coupes pareilles, de forme ovale, même travail et décor. Diam. 11.5 cM. Poids gr. 312

84 **Boîte à thé** (Theebus) carrée en argent repoussé à sujets mythologiques. Beau travail, imitation de l'argenterie frisonne du XVIIme siècle. Haut 13.5 cM. Poids gr. 347

85—86 Boîte à thé pareille à superbe décor gravé de feuilles et fleurs ornementées, le bord repoussé d'un oiseau sur une branche. Haut. 12.5 cM. Poids gr. 353 et 349

87—88 Boîte à thé pareille, décor repoussé de vases à fleurs et ornements, sur quatre pieds de forme boule, le couvercle avec pomme de pin et feuilles. Beau travaill en style Louis XIV. Haut. 14 cM. Poids gr. 208

89 Même pièce, légèrement variée. » » 201

89—91 **Coffret de mariage.** (Trouwkoffertje). Beau travail gravé, personnages en costume. L'anse et le bouton de fermeture (tête d'ange) en vermeil. Style frison du XVIIme siècle. Poids gr. 262, 262 et 261

92 Coffret pareil, plus petit. Jolie pièce. Poids gr. 180

93 **Porte-fleurs** (Bloemstandaard). Sur un trépied entouré de guirlandes de fleurs et de petits cupidons assis et volants est placé le pot à fleurs, repoussé à décor de coquilles, le bord ciselé en relief de roses et feuillage. Jolie pièce en style Louis XV. Haut. 12.8 cM. Poids gr. 172

94 **Miroir de toilette** (Toiletspiegel) en argent repoussé et ciselé en superbe style Louis XIV orné d'une buste de femme, de coquilles, de brûles-parfum, de fleurs et feuilles. La glace bisautée. Haut. 53 cM. Beau travail. Poids gr. 1385

95 **Miroir de toilette,** même style et même travail. Haut. 27.3 cM. Jolie pièce.

96 Cadre à portrait (Portretstandaard). Travail repoussé de fleurs et feuillage. Haut. 21 cM. Poids gr. 354

97—98 Cadre à portrait, travail repoussé, fleurs et feuillage, en style Louis XV. Haut 15.5 cM. Poids gr, 180 et 159

99 Brosse de table (Tafelschuier) en argent repoussé, roses et feuilles ornementées. Belle pièce.

100 Coupe (Aschbakje) en argent repoussé, décor godronné, sur pied rond, au milieu petite statuette de Bacchus. Haut. 8 cM. Poids gr. 121

101 Coupe pareille, plus petit. Haut. 5 cM. Poids gr. 109

102 Réticule (Beugeltasch) beau travail repoussé de tulipes, feuillage et tête d'ange, en style du XVIIme siècle. Poids brut gr. 243

103 Réticule en argent ciselé et ajouré, décor de personnages. Belle pièce.

104—105 Réticule en argent ciselé et ajouré, décor de personnages, l'agrafe ajourée aussi à personnage. Poids gr. 178 et 178

106 Réticule, décor ciselé, sujets de paysans labourants. Poids gr. 213

107—108 Réticule pareille, travail ajouré, scènes de l'Enfant Prodigue. Poids gr. 220 et 218

109 Paire de cabarets pour bouteille (flesschenbakjes) décor ajouré et gravé de feuilles et fleurs, le bord perlé, à l'intérieur armoiries gravées. Diam. 13.5 cM. Poids gr. 431

110 Deux cabarets pareils légèrement variées, décor de petits myosotis. Diam. 10.5 cM. Poids gr. 185

111—116 Chaque No. un **martinet** (blaker) á décor repoussé de paysages hollandais, le manche à personnage debout et ornement de feuillage. Poids gr. 164, 160, 155, 154, 154 et 152

117 Coupe à bonbons (Bonbonbakje) pied rond, décor d'écussons, et de fleurs et feuilles repoussées, les anses à mascarons. Poids gr. 247

118 Même pièce, décor de paysages. Poids gr. 245

119 Coupe à bonbons (Boerenjongenskom) de forme ovale, décor repoussé de corbeilles à fleurs et feuilles ornementées, anses à mascarons. Poids gr. 233

120—122 Chaque No. une **coupe à bonbons** (bonbonbakje) de forme réchaud sur trois pieds. Beau travail ciselé et ajouré en style Louis XIV. Les bords contournés à feuillage. Poids gr. 287, 285 et 279

123 **Réchaud** (Komfoor) Même style et même travail, avec bassin en laiton, sur une base en palissandre. Poids net. gr. 294

124—128 Chaque No. un **poivrier**, (Peperbus) en style Louis XV décor tournant. Poids gr. 125, 124, 123, 120 et 119

No. 124—128.



129 **Sucrier** (Suikerbus) en argent repoussé, gravé et ajouré, décor de coquilles, et ornements en style Louis XIV. Haut. 21 cM. Poids gr. 329

130—137 Chaque No. une petite **corbeille à bonbons** (Breimandje), décor ajouré de feuillage. Anse tournante. Jolies pièces. Poids 100, 100, 98, 98, 97, 95, 94 et 89

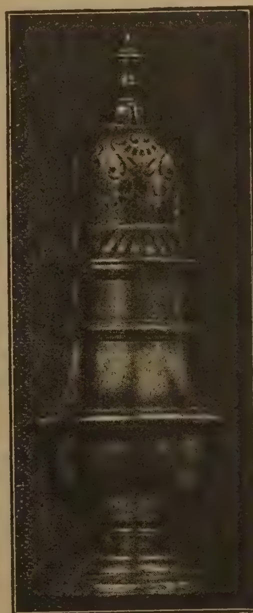
138 Corbeille à bonbons, même décor ajouré bord perlé, l'anse ajourée à décor d'oves. Poids 148

139—143 Chaque No. une **corbeille à bonbons** (Bonbonmandje) de forme ovale, joli décor ajouré et gravé de feuillage et d'oves. Anse tournante. Poids gr. 118, 103, 102, 98 et 95

144—145 Chaque No. une Boîte à biscuits, carrée, (Beschuitdoos) travail repoussé, le couvercle à sujet mythologique, les côtés avec roses et feuillage. Diam. 17.5/15.5 cM.
Poids gr. 790 et 789

146—148 Chaque No. une paire de vases à saupoudrer (Suikervazen) décor ajouré, uni, en style Louis XIV hollandais.
Poids gr. 666, 660 et 641
Voir la reproduction.

No. 146—148.



149 **Jardinière** (Bloemenbak) de forme ovale sur quatre pieds, pattes d'ours. Décor ajouré à petits myosotis, le bord entouré d'une guirlande et de vases Louis XVI. Bassin en verre bleu. Diam. 22/14.5 c.M. Poids gr. 391

150 Vase à sucre (Suikerpot) en style Louis XIV, décor repoussé et gravé de coquilles et ornements. Anses à têtes d'enfants. Poids gr. 200

151 Même pièce. Poids gr. 207

152 **Cafétière avec son réchaud.** La cafétière sur trois pieds, décor repoussé à scène biblique, L'Enfant Prodigue et scène »Le creuseur du trésor'' dans un entourage de feuillage. Le col à cannelures et bordure de palmettes, laquelle on trouve aussi sur le couvercle. Le robinet en forme de cygne. Anse en ébène. Le réchaud triangulaire à l'alcool, avec galerie ajourée et perlée. Poids gr. 1810.

153—156 Chaque No. une **coupe à bonbons,** (Bonbonbakje), de forme ovale, décor repoussé de paysage à moulin, navires, anses à tête d'ange. Poids gr. 125, 124, 123 et 119

157—159 Trois coupes à bonbons, de forme ronde lobée, même décor. Poids gr. 118, 115 et 112

160—161 Deux coupes à bonbons pareilles, ovales, décor repoussé de corbeilles à fleurs et de feuillage ornementé.
Poids gr. 118 et 113

162—163 Deux coupes pareilles rondes. Diam. 10.5 cM.
Poids gr. 115 et 111

164—165 Deux vases à cuillers (lepelvaasje) joli décor repoussé de corbeilles à fleurs, perroquets, ornements de feuillage et coquilles, le col ajouré et perlé. Poids gr. 73 et 72

166 Pot au lait (melkkan) décor repoussé au panier à fleurs le pied à palmettes, le col ajouré, tuyau et anse à mascaron. Poids gr. 164

167 **Service à thé** se composant d'une théière, pot au lait à couvercle et petit plateau. Jolies pièces en style Louis XIV, uni, décor gravé, les bords ciselés et contournés. Les anses en ébène. Poids brut gr. 639

168—178 Chaque No. un pot à crême (roombakje) ou à bonbons, à décor repoussé de corbeilles à fruits et feuillage, sur trois pieds de bouc à têtes de bêlier.
Poids gr. 125, 123, 119, 116, 115, 112, 111 (3 ps.) 104 et 102

179—188 Chaque No. une petite **corbeille à bonbons** (Breimandje) décor ajouré et anse tournante. Jolies pièces.
Poids gr. 103, 101 (2 ps.) 100, 99, 97, 95 (2 ps.) 93

189 **Moutardier, poivrier** et **paire de salières** (Mosterd- peper- en zoutstel) décor ajouré, perlé, orné de guirlandes ciselées. Beau style Louis XVI. Les bassins en verre bleu. Poids gr. 476

190 Moutardier, même travail. Bassin en verre bleu. Poids gr. 200

191—194 Chaque No. une garniture d'un moutardier et deux salières en superbe travail et style Louis XVI. Décor ajouré, orné de guirlandes et medaillons Louis XVI. Le couvercle repoussé à feuilles et vase Louis XVI comme bouton. Bassins en verre bleu. Poids gr. 406, 395, 386 et 386

195 Garniture pareille (Mosterd en zoutstel). Moutardier à couvercle et paire de salières à couvercles. Décor ciselé à guirlandes de fleurs, les couvercles à beau décor repoussé de roses et feuillage, petits glands comme bouton. Bassins en verre bleu. Poids gr. 486

196—198 Chaque No une jolie garniture d'un moutardier, poivrier et paire de salières (Mosterd- peper- en zoutstel) en argent ajouré, gravé et perlé, décor feuillage, les couvercles en forme de dôme, sur quatre pieds. Bassins en verre bleu.
Poids gr. 335, 332 et 319

199 Moutardier pareil. Poids gr. 107

200 **Panier à Pain** (Broodmand). Superbe travail ajouré et gravé. Le marli à feuillage ajouré et gravé, le bord à contournements et têtes d'anges repoussées. Style Louis XV. Diam. 34 c.M. Poids gr. 895

201 Panier à pain ou jardinière pareille même travail. Diam. 31.5 c.M. Superbe pièce, poids gr. 639

202 **Corbeille à bonbons** (Bonbonmandje) même travail. Poids gr. 212

Belle pièce.

203 **Corbeille à bonbons** pareille, plus petite. Poids gr. 146

Jolie pièce.

204 **Panier à pain** (Broodmand) ou jardinière de forme nacelle. Décor ajouré de flèches, bord perlé. Style Empire. Poids gr. 604

205 Panier pareil. Poids gr. 585

206 Panier à pain (Broodmand) de forme nacelle. Superbe travail ajouré, gravé et perlé, arcades et feuillage. Diam. 37 c.M. Poids gr. 968

Voir la reproduction du No. 1.

207—211 Chaque No. une corbeille à fruits ou à bonbons pareille. Diam. 23 c.M. Poids gr. 390, 386, 384, 383, 380

212—218 Chaque No. un **Cabaret carré** (Vierkant blaadje) à bord ajouré et perlé, décor de feuillage. Sur quatre pieds de forme feuille. Diam. 18.5/11.5 c.M. Poids gr. 267, 265, 264, 263, 262, 258, 251

219—224 Chaque No. un **cabaret oval** à bord relevé, ajouré et perlé, décor gravé de feuillage. Diam. 20/27 c.M. Poids gr. 468, 450, 448, 446, 438 et 436

225—228 Chaque No. un cabaret oval pareil. Diam. 16.5/24 c.M. Poids gr. 257, 251, 245, 236

229 **Service à thé** (theeservies) Beau travail repoussé en style Louis XIV décor d'écussons, coquilles, palmettes et ornements de feuillage.
Se composant d'une théière (theepot) Pot au lait à couvercle (melkkannetje), sucrier couvert (suikerpotje) et vase à cuillers (lepelvaasje). Poids gr. 866

230 **Service à café** (Mokka servies) composé d'une cafétière (koffiekan) et pot au lait chaud (warmemelk kan) anses en ébène, vase à sucre (suikerbakje) et vase à cuillers (lepelvaasje). Superbe travail repoussé de palmettes, ornements de feuillage en style Louis XIV. Joli modèle. Poids brut. gr. 742

231 Service pareil, décor repoussé de guirlandes de fleurs et médaillons aux bustes. Poids brut. gr. 733

232 **Service à café et à thé** (koffie en theeservies) en superbe style Louis XV. Travail artistique uni, à bordure gravée, les couvercles ciselés à bords et ornements contournés.
Se composant Poids total gr. 2179
a. cafétière (koffiekan) anse en ébène. Poids brut. gr. 447
b. théière (theepot) » » » » » » 351
c. Réchaud à l'alcool (komfoor) décor ajouré de fleurs et feuilles Poids » 472
d. Pot au lait (melkkan) à couvercle, anse en ébène » » 180
e. Sucrier (Suikerpotje) à couvercle » » 271
f. Boîte à thé (theebusje) » » 183
g. Vase à cuillers (lepelvaasje) » » 140
h. Petit plateau » » 131

233 **Jardinière** (Ovale Bloemenbak) Travail artistique en style Louis XVI. Sur six colonnes à chûte de fleurs, et finissant en pattes d'ours, réunies par des guirlandes de fleurs; dessous et au-dessus une galerie ajourée. Bassin en verre bleu. Diam. 25.5/17.5 cM. Poids gr. 526
Belle pièce.

234 Jardinière pareille faisant pendant. Poids gr. 518

235—237 Chaque No. Une jardinière pareille de forme ronde, (Ronde Bloemenbak) même travail. Diam. 23 cM.
Poids gr. 487, 469 et 441

238 Corbeille à bonbons (Bonbonmandje) de forme lobée, sur quatre pieds à pattes d'ours, deux anses à têtes de bouc portant anneaux, décor de losanges ajourées avec de petits myosotis, le bord perlé. Bassin en verre bleu. Poids gr. 493

239 Corbeille à fleurs (Bloemenmandje) décor ajouré et gravé, bord perlé, deux têtes de bêlier avec anneaux. Bassin en verre bleu. Poids gr. 232

240 **Corbeille à bonbons** (Bonbonmandje) de forme nacelle, décor gravé et ajouré de feuillage. Bord perlé. Bassin en verre bleu. Poids gr. 123

241 Corbeille pareille. » » 117

242—244 Chaque No. Une paire de jolies petites *corbeilles à bonbons*, même travail. Bassins en verre bleu.
Poids la paire gr. 149, 146 et 142

245 Paire de coupes à bonbons (Brandewijnkommetjes) de forme ovale, décor repoussé d'écussons et feuillage, anses à mascarons. Poids gr. 230

246 Paire pareille, décor au panier à fruits. » » 238

247 Une paire pareille, décor de paysages de rivière. » » 224

248 Une paire pareille, décor légèrement varié. » » 225

249—251 Chaque No. une coupe à bonbons pareille, décor d'écussons couronnés. Poids gr. 114, 113 et 112

252 Une coupe pareille, décor au perroquet. Poids gr. 115

253 Une coupe pareille, de forme ronde, décor au panier à fruits. Poids gr. 112

254 **Panier à pain** (Broodmand) Même travail que le No. 6. Superbe pièce. Poids gr. 744

Voir la reproduction du No. 6.

255 Panier pareil. Poids gr. 732

256 Panier pareil. » » 726

257 Panier pareil. » » 725

258—260 Chaque No. une **Corbeille à bonbons**, (Bonbonmandje) même travail artistique. Diam. 22.5 cM. Poids gr. 324, 304, 301

261 Corbeille à bonbons, plus petit, même travail. Poids gr. 179

Voir la reproduction du No. 7.

262—267 Chaque No. une corbeille pareille. Poids gr. 185, 181, 180, 177, 175 et 174

Jolies pièces.

268 **Moutardier**, style Louis XVI, décor ajouré et guirlandes ciselées. Le couvercle repoussé à guirlandes. Bassin en verre bleu. Poids gr. 233

269 Poivrier, même style, couvercle uni. » » 147

270 Garniture d'un **moutardier et paire de salières** ovales (Mosterd en zoutstel) en beau style Louis XVI, sur 4 pieds d'ours, décor de guirlandes de fleurs et galerie ajourée, les cuillers au buste du Prince Guillaume I d'Orange. Les bassins en verre bleu. Poids gr. 342

271 Garniture pareille, les salières rondes, le couvercle repoussé à guirlandes. Les cuillers au buste du prince. Bassins en verre bleu. Poids gr. 315

Jolie garniture.

272—273 Chaque No. une paire de salières pareilles. Sans cuillers. Poids gr. 154 et 153

274 Paire de salières rondes en style Louis XV, décor de fleurs, sur trois pieds de bouc. Bassins en verre bleu. Poids gr. 106

275 Garniture d'un moutardier, poivrier et deux salières ovales, style Louis XVI, sur quatre pieds de bouc à têtes de bêliers d'où suspendent des guirlandes. Bassins en verre bleu. Poids gr. 215

Jolie garniture.

276—277 Chaque No. une paire de salières pareilles. Poids gr. 85 et 82

278 Paire de salières pareilles, de forme ovale. Poids gr. 91

279 Paire de salières, de forme ronde en style Louis XVI sur 3 pieds cannelés, décor à guirlandes, galerie ajourée et perlée. Bassins en verre bleu. Poids gr. 75

280—281 **Corbeille à bonbons** (Bonbonmandje) style Louis XVI. Poids gr. 228 et 228

Voir la reproduction du No, 24.

282 Corbeille à bonbons, travail artistique en style Louis XV. Décor ajouré de treillage, fleurs et feuilles gravées, les bords contournés et ciselés ainsi que les anses à bouquet de fleurs. Poids gr. 203

283 Corbeille à bonbons (Bonbon of bloembakje), style Louis XVI, décor gravé et ajouré de médaillons au buste de femme et têtes de lion portant anneaux d'où suspendent des guirlandes ciselées de petites fleurs. Les bords ciselés de guirlandes de fleurs avec des petits cupidons tenant vase à fleurs. Sur quatre pieds. Poids gr. 307

284 Corbeille à bonbons (Bonbonmandje) de forme nacelle, décor à jour aux arcades, bord perlé. Style Empire. Diam. 16.5 cM. Poids gr. 181

Jolie pièce.

285 Corbeille à bonbons pareille. » » 168

286—290 Chaque No. une corbeille pareille. Poids gr. 180, 167, 166, 165 et 148

291 Corbeille à bonbons pareille, plus petite. Diam. 13.5 cM. Poids gr. 97

Jolie pièce.

292 Paire de corbeilles pareilles. » » 194

293—297 Chaque No. une paire pareille. Poids gr. 210, 209 et 200

298 Paire de petites corbeilles d'étagère pareilles. Diam. 10.5 cM. Poids gr. 121

299 Une paire pareille. » » 134

300 **Potiche à fleurs** (Plantenbakje) à superbe décor repoussé et ajouré de corbeilles à fruits et feuillage, sur quatre pieds en forme de feuille, et deux anses, têtes de bouc portant anneaux. Bassin en verre bleu. Diam. 9 cM. Haut. 8 cM. Poids gr. 147

301—302 Chaque no. une potiche à fleurs (bloempotje) pareille. Poids gr. 143 la pièce

303 Baquet à fleurs (Bloembakje) décor de losanges ajourées avec petits myosotis gravés. Anses têtes de bêlier portant anneaux. Bassin en verre bleu.
Haut. 7.5 cM. Diam. 10.5 cM. Poids gr. 242

304 Paire de jardinières rondes (bloembak) à double galerie ajourée, bord perlé. Sur 6 pieds en forme de feuille. Bassins en verre bleu. Diam. 12.5 cM. Poids gr. 289

305—308 Chaque no. une potiche à fleurs (bloempot) décor ajouré à losanges avec de petites fleurs gravées. Sur pied ajouré de feuillage gravé. Anses têtes de bêlier portant anneaux. Bord perlé.
Haut. 8 cM. Diam 9.5 cM. Poids gr. 202, 199, 197 et 192

309—310 Chaque no. une jolie paire de potiches pareilles, plus petites. Haut. 6 cM. Diam. 8 cM. Poids gr. 314 et 309

311 Paire de salières ovales, forme nacelle, décor à jour d'arcades, bords perlés, bassins en verre bleu. Style Empire.
Poids gr. 110

Jolies pièces. Voir la reproduction du no. 1.

312—313 Chaque no. une paire pareille. Poids gr. 107 la paire.

314 **Corbeille à bonbons,** même travail que le no. 6.
Diam. 22.5 Poids gr. 310

Voir la reproduction du no. 6.

315—317 Chaque no. une corbeille pareille.
Poids gr. 185, 182 et 180

Voir la reproduction du no. 7.

318—320 Chaque no. une **jardinière ovale** (Bloembak), sur six colonnes à chûte de fleurs et pattes d'ours, réunies par une galerie ajourée d'où suspendent des guirlandes de fleurs. Bassin en verre bleu. Diam. 25.5/17.5 cM. Poids gr. 500 la pièce.

Belles pièces en style Louis XVI.

321—322 Chaque no. une jardinière pareille.
Diam. 19.5/15.2 c.M. Poids gr. 325 et 317

323 Jardinière pareille de forme ronde. Diam. 15.5 c.M. Poids gr. 280

324 Paire de jardinières pareilles. Poids gr. 580

325—329 Chaque no. une jardinière ovale pareille (ovale bloembak), décor légèrement varié avec des guirlandes et rubans Louis XVI. Bassins en verre bleu. Poids gr. 195, 185, 183, 175 et 173

330 Paire de bonbonnières pareilles. Diam. 11.5/9 cM. Poids gr. 247

331 Corbeille à bonbons (Bloem- of bonbonmandje) de forme nacelle, décor ajouré à pointes de flêche, bords striés. Bassin en verre bleu. Diam 15.5/10.3 cM. Poids gr 111
Superbe pièce.

332 Paire de corbeilles pareilles. Poids gr. 215

333—335 Chaque no. une corbeille pareille.
Poids gr. 115, 114 et 101

336 Paire de **vases à marrons** (Kastanjevazen) décor comme le no. 33. Bassins en verre bleu. Poids gr. 1300
Voir la reproduction du no. 33.

337—348 Chaque no. une garniture de moutardier, poivrier et deux salières ovales (Mosterd- peper- en zoutstel) comme le no. 275. Poids environ gr. 200 la garniture.

349—354 Chaque no. une garniture pareille avec des salières rondes. Poids environ gr. 180 la garniture.

355—356 Deux jardinières ovales, bassins en verre bleu. Style Louis XVI. Voir les nos. 321/322. Poids gr. 325 et 320

Argenterie d'étagère.

(ZILVER SPEELGOED).

357 **Bateau à la ligne** (Trekschuit met man te paard) avec deux personnes et homme à cheval. Poids gr. 45

Jolie pièce.

357*a* Même pièce. » » 55

358—360 Chaque No. une **barque à voile** (Zeilscheepje). Poids gr. 37 la pièce

Pièce élégante.

361—366 Chaque No. une barque pareille, plus petite. Poids gr. 24 la pièce

367 **Panier avec huilier** en style Louis XVI contenant 4 carafes et poivrier. Poids gr. 124

Pièce intéressante.

368 Panier avec huilier pareil. » » 124

369 **Réchaud à bouillir** le thé, de forme ronde à barres, sur pied carré, avec bouilloire et son réchaud. Poids gr. 68

370 Bouilloire et réchaud, décor repoussé de médaillons à petits bouquets de fleurs. Poids gr. 72

371 **Cafétière** (Koffiekan) à tuyau, sur trois pieds, avec frise repoussée et son réchaud triangulaire. Poids gr. 42

372 **Cafétière** et réchaud, décor répoussé à mascarons, sur trois pieds. Poids gr. 42

Belle pièce.

373 Bouilloire unie et réchaud ajouré. » » 44

374 Theière à décor repoussé de feuillage, anse tournante. Poids gr. 34

375 **Famille de Hindeloopen,** l'homme et la femme assis près de la table, l'enfant sur un petit cheval de bois, la fillette jouant avec le chien. Poids gr. 72

Pièce intéressante.

376—377 Chaque No. un flacon à odeur, de forme poisson (Reukdoosje, vischvorm). Poids gr. 47 la pièce

378—379 Chaque No. un aiguiller de forme poisson (Baarsje als naaldenkoker). Poids gr. 18

380 Coupe hexagone (Drinkbeker), décor gravé sur pied hexagone. Poids gr. 27

381 Paire de coupes à eau-de-vie (Brandewijnkom) anses ciselés. Poids gr. 42

382 Table à roulette (Wichelaar) sur pied ciselé et ajouré, garçon balançant tenant chapeau et bâton. Poids gr. 38

383 Cage à perroquet sur table ronde à trépied (Papegaaikooi op ronde tafel). Poids gr. 35

384 Deux chaises de cuisine (2 Keukenstoeltjes). » » 19

385 Moulin à vent (Siermolentje). » » 45

386 Cachet avec St. George à cheval tuant le dragon. » » 29

387 Cachet représentant Guillaume Tell. » » 23

388 Chaise d'enfant (Kind in stoel) décor repoussé, mascarons et pot à fleurs. Poids gr. 30

389 Lot de quatre objets, une femme portant seaux, femme portant panier à poissons, fille avec cerceau et boîte à dominos. Poids gr. 66

390 Les forgerons (De Smeden). » » 29

390*a* Même pièce. » » 28

391 **Chaise** (Sjees met 2 paarden) à deux personnes et avec deux chevaux. Poids gr. 38

392 **Carrosse** (Koets) à un cheval, deux personnes regardant de la fenêtre, le cocher sur le siège. Poids gr. 48

393 **Voiture de parade** (Galarijtuig) à quatre chevaux, deux personnes dedans, cocher et palefrenier. Poids gr. 80
Jolie pièce.

394 **Char de triomphe** romain (Zegewagen), à un cheval, décor repoussé. Belle pièce. Poids gr. 45

395 Chaise hollandaise (Boerenwagen) décor repoussé, à un cheval. Poids gr. 53

396 Chaise hollandaise (Boerenwagen) décor ajouré. » » 42

397 Char à bouc (Bokkenwagen). » » 53

398 Même pièce. » » 42

399 **L'émouleur** (Scharenslijper). Jolie pièce. » » 42

400 Même pièce. » » 40

401 **Pièce de Canon** sur son affût et tiré par un homme à cheval (Kanon met ruiter). Poids gr. 60

402 Canon sur son affût, à côté un soldat. » » 45

403 Canon sur son affût. » » 37

404 Rouet tors (Spinnewiel). » » 52
Belle pièce.

405 Garniture de foyer (Haardstel) sur un trépied, en même temps chandelier, y suspendus des pelles, pincettes, brosses etc. Poids gr. 67

406 Presse à linge (Linnenpers). » » 31

407 Traineau ferré en forme de cygne, à un cheval. » » 46

Cuillers.

409 Six cuillers à limonade (Kwastlepels) aux apôtres, manches tors ornés d'une petite tête d'ange. Poids gr. 167

410—413 Chaque No. Six cuillers pareils. » » 166

414 Quatre cuillers pareils. » » 109

415—419 Chaque lot six cuillers à limonade, manche tors orné au buste de la princesse Sophie d'Orange, et finissant en rose avec feuilles. Poids gr. 140

420 Trois cuillers pareils. » » 69

421 Douzaine de cuillers à café, le cuilleron en forme de feuille le manche en tige ornée de fleurs et de feuilles. Poids gr. 169
Jolies pièces.

422 Quatre cuillers à limonade (Kwastlepels) manche avec moulin à vent. Poids gr. 124

423 Cinq cuillers pareils, manche tors aux apôtres. » » 121

424 Douzaine de cuillers à sucre, les cuillerons aux armoiries d'Amsterdam, La Haye, Leeuwarde etc., manches tors avec vaisseau à trois mâts. Poids gr. 111

425 Douzaine pareille, manches finissant en moulin à vent ou à cigogne. Poids gr. 95

426 Onze cuillers pareils. » » 90

427 Six cuillers à café, manches tors avec petite statuette. Poids gr. 77

428—432 Chaque No. un cuiller à cuilleron oval à décor repoussé, les manches finissant en femme tenant seaux, cigogne ou moulin à vent. Poids gr. 66, 63, 65, 54 et 88

433—435 Trois cuillers pareils, cuilleron rond, manche avec vaisseau, et mère avec des enfants. Poids gr. 50 en 57 (2 ps)

436—441 Six cuillers à saupoudrer (Suikerstrooier) à cuillerons ovals, manches ciselés et tors finissant en statuette d'apôtre. Poids gr. 37 la pièce

442—447 Lot pareil. Poids gr. 35 la pièce

448—459 Série de douze cuillers pareils, aux apôtres. Poids gr. 37 la pièce

460—466 Sept cuillers pareils. Poids gr. 37 la pièce

467—473 Sept cuillers à saupoudrer pareils, à cuillerons ronds. Poids gr. 39 la pièce

474—476 Trois cuillers à cuilleron oval repoussé à sujet hollandais, manches ciselés avec buste de femme. Poids gr. 40, 39 et 42

477—481 Cinq cuillers, cuilleron oval, décor repoussé sujet marine, manches ciselés terminant en fer de cheval. Poids gr. 42, 42, 44, 43 et 42

482 Cinq cuillers à café, le baquet aux armoiries de **la Haye**, manche avec bateau à trois mâts. Poids gr. 123

483—488 Six cuillerons à saupoudrer, baquets ondulés et repoussés aux armoiries **d'Amsterdam** manches à vaisseau à trois mâts. Poids gr. 40 la pièce

489 Paire de cuillers à saupoudrer, décor repoussé à coquillage, oiseaux et fleurs, manches avec vaisseaux. Poids gr. 87

490 Paire de cuillers pareils, manches avec armoiries des Pays-Bas. Poids gr. 97

491 Paire de cuillers pareils, sur le manche moulin à vent. Poids gr. 115

492 Pincettes à sucre (Klontentang) en forme de cigogne. Poids gr. 35

493—494 Deux pincettes à sucre pareilles. Poids gr. 30 la pièce

495 Six manches de couteau en argent ciselé, lion tenant écusson couronné. Lot à diviser. Poids gr. 500

496—501 Six cuillers à saupoudrer. Beau décor repoussé aux armoiries de **la Haye** dans un entourage de feuilles, manche tors avec deux cigognes. Poids gr. 65 la pièce

Jolies pièces.

502—505 Quatre cuillers pareils, aux armoiries d'Amsterdam, manche avec vaisseau à 3 mâts. Poids gr. 60 la pièce

506 Paire de cuillers pareils, armoiries de la Haye manche avec moulin à vent. Poids gr. 115

507 Trois cuillers pareils, manches aux armoiries des Pays-Bas. Poids gr. 147

508—514 Sept cuillers à saupoudrer comme les Nos. 496—501

515—518 Quatre ciseaux à raisins (Druivenschaar) décor ciselé de feuilles et grappes de raisin. Poids gr. 89, 87, 88, 88

519—524 Six cuillers, cuillerons ovals, décor repoussé de villages à rivière, manches tors ciselés, avec statuette d'apôtre. Poids gr. 45, 43, 45, 45, 38, 46

525 Deux cuillers pareils, manche avec statuette de boulanger. Poids gr. 109

526 Paire de cuillers pareils, manche avec deux personnages debouts. Poids gr. 121

527—531 Cinq cuillers pareils, manches avec la Maternité. Poids gr. 58, 56, 56, 57, 56

532—536 Cinq cuillers à saupoudrer, décor repoussé aux armoiries d'Amsterdam, sur le manche vaisseau à 3 mâts (Koggeschip). Poids gr. 55 la pièce

Jolies pièces.

537 Paire de cuillers pareils, les manches finissant en moulin à vent. Poids gr. 98

538—540 Trois cuillers pareils, les manches aux armoiries des Pays-Bas. Poids gr. 40 la pièce

541 Cuiller pareil, manche avec vaisseau. Poids gr. 40

542 Tamis (Theezeefje), décor repoussé de branches et d'oiseaux, la tige à masceron et feuillage. Poids gr. 58

543 Cuiller à crême (Roomlepeltje) cuilleron rond repoussé homme à cheval, manche avec écusson et petit écureuil. Poids gr. 32

544 Paire de cuillers à bonbons (Bonbonschepjes) cuilleron repoussé, paysage hollandais, sur les manches bustes de femme. Poids gr. 52

545 Paire pareille, décor repoussé aux enfants jouants, vaisseau à 3 mats sur les manches. Poids gr. 63

546 Trois cuillers pareils, décor repoussé à paysages, moulin à vent sur les manches. Poids gr. 68

547 Paire de cuillers à bonbons, décor repoussé femme tenant joug, les manches en forme de tige avec petit cupidon. Poids gr. 86

548—554 Chaque No. une paire pareille, décor repoussé, sur les manches petite statuette d'enfant. Poids gr. 50 la paire

555—560 Six paires pareilles.

561—566 Six paires pareilles.

567 Deux cuillers pareils, décor varié.

568—575 Chaque No. un cuiller à thé (theeschepje) décor repoussé sujet hollandais, manche avec moulin à vent, vaisseau, cigogne ou armoiries des Pays-Bas. Poids gr. 30 la pièce

576 Paire de cuillers à sucre (suikerschepje) décor pareil, sur les manches moulin à vent. Poids gr. 49

577 Paire de boucles de ceinture (gespen) décor ciselé, motifs Louis XV. Poids gr. 111

578 Paire pareille, décor légèrement varié. Poids gr. 82

579—583 Chaque No. une paire de boucles de ceinture (ceintuurgespen) décor ciselé et ajouré. Poids gr. 100, 128, 90, 75, 54

584 Boucle de ceinture, décor ciselé de fleurs et têtes d'enfants, style Louis XV. Poids gr. 37

---

585 **Bol à punch** en argent repoussé, décor de paysages entourés de fleurs et feuilles, avec deux anses. Arg. de 1er titre.
Poids gr. 1001

586 **Cuiller de parade** (Pronklepel) à grand cuilleron repoussé au St. Marc, manche ciselé à décor de caryatides et finissant en statuette d'oiseau. Long 31.5 cM. Poids gr. 236

587 Cuiller de parade pareil, manche finissant en statuette de cigogne debout. Long 37 cM. Poids gr. 257

588 Cuiller de parade pareil, cuilleron repoussé paysage hollandais, le manche finissant en médaillon au buste de **l'amiral de Ruiter.** Long 32.5 cM. Poids gr. 207

589 Cuiller pareil, aux bustes du prince **Guillaume V** et de la **Princesse d'Orange.** Long 30.5 cM. Poids gr. 148

590 Cuiller pareil, avec grand navire à 3 mâts.
Long 32 cM. Poids gr 206

591 Petit **gobelet au moulin** (molenbekertje) joli décor gravé.
Haut 11 cM. Poids gr. 60

592 Corbeille à bonbons (Breimandje) en argent filigrane imitant un panier, anse tournante.

593 Banc de jardin où sont assis deux Cupidons sous une parapluie. Jolie objet d'étagère. Poids gr. 26

594 Deux statuettes, jeune homme et jeune fille en costume Directoire. Poids gr. 47
Jolies pièces.

595—598 Chaque No. une voiture de parade à quatre chevaux (Galarijtuig met 4 paarden). Argent de 1er titre.
Chaque pièce Poids gr. 161

599—608 Chaque No. une voiture de parade pareille á deux chevaux (galarijtuig met twee paarden) argent de 1er titre.
Poids gr. 115, 115, 114, (2 ps) 113, (3 ps) 110 (3 ps)

609—611 Chaque no. un char à chien (hondenkar) argent de 1er titre. Chaque pièce Poids gr. 35

612—616 Chaque no. une cassolette de forme vase. Argent de 1er titre. Poids gr. 32 la pièce

617 Paire de tables rondes, sur quatre pieds tors réunis par des traverses. Poids gr. 48

618 Trois tables pareilles, plus petites. » » 61

619 Deux tables carrées, sujets berger. » » 54

620 Trois tables carrées, plus petites. » » 64

621 Six fauteuils, dossier repoussé. » » 128

622 Douze chaises de cuisine (keukenstoel). » » 242

623 Huit chaises à haut dossier repoussé. » » 101

KLEINE KEURCOLLECTIE GOUD- EN ZILVERWERK

ONTWORPEN EN UITGEVOERD DOOR

JAN EISENLOEFFEL, AMSTERDAM.

DE VERKOOP HEEFT PLAATS TEN VERZOEKE VAN DE N. V. „DE WONING", WEGENS HET SLUITEN VAN EEN CONTRACT MET EENE FABRIEK VAN GOUDEN EN ZILVEREN WERKEN, WELKE DE EXPLOITATIE VAN DE MODELLEN DES HEEREN EISENLOEFFEL OP GROOTE SCHAAL ENTAMEERT.

DE TEN VERKOOP AANGEBODEN COLLECTIE VERWIERF DE GOUDEN MEDAILLES TE GRONINGEN EN ARNHEM 1903, ALSMEDE DRESDEN 1904. BOVENDIEN BEKROOND TE ST. LOUIS 1904.

Orfèvrerie artistique.

624 **Collier** en or. Travail artistique de châinons avec médaillon orné d'un grand et de deux petits gyçofras (pierres vertes) et pendeloque avec un grand et deux petits saphirs. Dans son étui. Poids brut gr. 14.5

625 Collier en or composé de petits chaînons et boules avec pendeloques en or de forme pyramide. Poids gr. 11.5

626 Collier pareil en or, avec pendeloques de petites boules. Poids gr. 13.

627 Broche en or avec almandine (rubis).

628 Collier en or cisélé, de petits chaînons et boules avec médaillon pentatif de forme triangulaire orné de deux pierres rouge-brune (Jaspe) et une pendeloque topaze de forme piriforme monteé en or. Poids gr. 12.5

629 Bague en or avec grande gyçofras. Belle pièce.

630 Bague en or ciselé à raìnures (Dames zegelring) et émaillé avec améthyste.

631 Bague en or ciselé et emaillé avec amadine. Belle pièce.

632 Bague en or avec grand gyçofras.

633 Paire de boutons de manchette (jumelles) en or ciselé. Travail artistique.

634 Bague en or ciselé avec saphir.

635 Bracelet en or ciselé. Jolie pièce. Proids gr. 8.5

636 Bague en or avec 3 turquoises. Jolie pièce.

637—638 Deux bagues en or à décor gravé et perlé. Gr. 3.5 la pièce.

639 Agrafe de robe (Reformspeld) en or monté de deux pierres vertes (gyçofras). Poids brut. gr. 7.5 Jolie pièce.

640 Epingle de cravate en or émaillé orné d'un lapis lazuli et quatre petites perles.

Argenterie artistique.

641 Paire de cuillers à bonbons, travail artistique en argent ciselé, orné d'une cornaline. Argent de 1er titre. Poinçon monogr. de J. Eisenloeffel. Dans un étui.

Belles pièces.

642 Paire de cuillers à bonbons pareils avec un ornement émaillé. Dans un étui.

643 Ronde de serviette en vermeil à décor émaillé. Poids gr. 59

644 Ronde de serviette en argent, à bords ciselés en vermeil, avec frise émaillée, argent de 1er titre, poinçon monogr. de Eisenloeffel. Poids gr. 64

645 Ronde de serviette en argent ciselé, décor gravé et quatre ornements ajourés avec trois améthystes. Poinçon Monogr. J. E. Poids gr. 63

646 Deux petites rondes de serviettes en vermeil à décor émaillé.

647 Corbeille à bonbons de forme ovale, sur quatre pieds. Au bord une frise émaillée en bleue-claire et blanche ornée de deux cornalines. Les anses sont aussi émaillées et ornées d'une cornaline. Argent de 1er titre. Poinçon Monogr. J. E. Poids gr. 196

648 Cuiller à saupoudrer, cuilleron oval, manche à rainures. Poinçon Monogr. J. E. Poids gr. 62

649 Cuiller pareil, plus petit. Poinçon Monogr. J. E. Poids gr. 42

650 **Jardinière** de forme rectangulaire sur quatre pieds et deux anses ciselées, elle est ornée au bord d'une frise en vermeil avec 20 médaillons chaque avec une malachite, alternés de médaillons émaillés de forme rectangulaire. Les quatre coins ornés d'une topaze. Les côtes de devant et d'arriere ornés d'un médaillon rectangulaire avec quatre cornalines et une topaze au milieu, les mêmes médaillons ronds se trouvent aux côtés látéraux. Le bassin en argent uni aux bords relevés. Argent de 1er titre. Poids gr. 2000

Chef-d'oeuvre d'orfèvrerie, d'une forme élégante.

651 **Service à thé** en argent ciselé de forme élégante, décor uni à rainures avec deux petites rosaces, les couvercles avec médaillon émaillé en bleu-vert, blanc et vert. Argent de premier titre, marque JAN EISENLOEFFEL. Poids gr. 685.

652 Encrier à potiche ronde, le couvercle émaillé en bleu foncé. Dans un bassin de forme rectangulaire sur quatre pieds et deux auses, orné de quelques ornements à jour. Argent de 1er titre. Poinçon Monogramme de J. Eisenloeffel. Poids gr. 611

Jolie pièce.

653 Encrier pareil, le couvercle émaillé en turquoise. » » 620

654 Miroir de toilette, de forme ronde. Superbe travail en argent ciselé avec médaillon émaillé et doré en vert, jaune, et blanc, orné d'une améthyste. Le manche en ivoire sculpté monté en argent et orné de 16 petites améthystes.

Belle pièce d'un travail artistique.

655 Pot à vin en cristal taillé à rainures. Superbe monture en argent ciselé et à rainures, couvercle en argent de forme conique. Argent de 1er titre; poinçons monogr. J. E.

656 Deux écuelles à bonbons en cristal taillé à rainures, anse tournante en argent.

657 Presse-papier en marbre noir, monture en argent.

658 Presse-papier pareil.

659 Cachet, manche en ivoir sculpté, monture en vermeil avec médaillon émaillé en turquoise, brun et blanc.

660 Cachet pareil, l'émail en bleu foncé.

661 Cachet pareil, manche en ébène, monture en argent, avec médaillon émaillé en vert, brun et blanc.

662 Presse-papier brouillard en ivoire sculpté, monture en vermeil à médaillon émaillé.

663 Même pièce en ébène, monture en argent à médaillon émaillé.

664 Broche de forme ronde, joli décor émaillé en bleu, turquoise et blanc.

665 Broche pareille, émail en bleu foncé et blanc.

666 Broche avec deux ornements de forme spirale et un triangulaire d'où suspendent des pendeloques, ornée de deux almandines (rubis) et une malachite.

Jolie pièce.

667 Cuiller à thé, joli modèle, manche émaillé d'une rosette en vert et blanc. Argent de 1er titre, poinçon I. E. en monogr. Poids gr. 18

668 Réticule, monture en argent ciselé orné de deux améthystes. Argent de 1er titre. Poinçon I. E. en monogr.

669 Broche en argent avec topaze. Joli modèle.

670 Cuiller à thé en vermeil, sur le manche médaillon émaillé en jaune et blanc. Argent de 1er titre, poinçon monogr. I. E. Poids gr. 19. Dans son étui

671 Cuiller pareil en argent, l'émail en vert et blanc. Poids gr. 18. Dans un étui.

672 Epingle â cheveux en vermeil avec belle topaze.

673 Cuiller à tourte (Taartenschep) manche ciselé orné d'un médaillon en émail. Poids gr. 62

674 Pincettes à sucre. » » 30

675 Paire de salières en argent ajouré bassins en verre. Poids gr. 64

675*a* Salière pareille à médaillons ajourés. » » 36

676 Paire de cuillers à bonbons, cuillerons ronds, manches ciselés. Argent de 1er titre. Poinçon J. E. en monogr. Poids gr. 56 Jolies pièces.

677 Cuiller à saupoudrer. » » 45

678 Paire de fourchettes à pickles (zuurvorken). Jolies pièces. Poids gr. 61

679 Six fourchettes à confitures. » » 79

680 Boucle de ceinture en vermeil orné de deux pierres en lapis-lazuli et deux malachites. Belle pièce.

681 Boucle de ceinture en vermeil de forme losange. Poinçon Monogr. de J. Eisenloeffel. Poids gr. 23

682 Boucle de ceinture en vermeil, de forme carrée à 4 médaillons ornés d'une amadine. Jolie pièce. Poids gr. 46

683 Broche en argent de forme navette, avec pendeloque triangulaire.

684 Boucle de ceinture en vermeil, forme rectangulaire ornée d'un lapis-lazuli et deux pierres vertes (gyçofras). Poids gr. 26

685 Boucle de ceinture en vermeil, forme losange, ornée de deux malachites. Poids gr. 27

686 Boucle de ceinture pareille, aux coins une malachite. Poids gr. 21

687 Agrafe (Reformspeld) en argent orné de deux améthystes.

688 Boucle de ceinture en vermeil, forme carrée, quatre médaillons avec une cornaline. Poids gr. 44

689 Boucle de ceinture en argent à décor émaillé et orné de 4 améthystes.

690 Boucle de ceinture en argent orné d'une grande améthyste.

691 Boucle de ceinture en vermeil, forme rectangulaire.

692 Boucle pareille, forme losange. Poids gr. 25.5

693 Broche en argent, forme navette. » » 13

694 Broche ronde en argent émaillé.

695 Cuiller a thé, manche avec ornement émaillé en brun.

696 Deux boutons de canne en argent uni ou gravé. Poids gr. 25 et 23

Amst. Boek- en Steendrukkerij, v./h. Ellerman, Harms & Co.